161

Herrn Hermann Breitschuck in New York.

Konzertstück

für

Harfe und Orchester

komponiert

von

NICOLAI VON WILM.

Op. 122.

Harfenstimme	Pr. M 3.—
Klavierstimme	Pr. M 4.50
Orchesterstimmen	Pr. M 12.— netto.

(V. I, II, Va., Vc., B. je 60 Pf. netto)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigentum der Verleger für alle Länder. *Eingetragen in das Vereins-Archiv.*

FR. KISTNER & C. F. W. SIEGEL, LEIPZIG

8351. 8352.

8382.

Lith. Anstv. C. G. Röder, Leipzig.

Concertstück.

Nicolai v. Wilm Op. 122.

Allegro maestoso.

HARFE.

Allegro maestoso.

Pianoforte.

ff

Ped.

sf *f* *sf* *marc.*

sf *f* Corni e Tromboni. *ff*

Fl.

f

Ob

Clar.

ff

dim.

p

Viol.

pp

Fag.

Clar.

p

sf

p

fp

Fag.

sempre f

mf

sf

sf

ff

Ped.

Ped.

8

f

Fl.

p

Clar.

ff

8

Fag.

Ped.

f

p

Corni.

sf

sf

sf

Fl.
Clar.

Fag.

8

sf

Viol.

Corni.

sf

8 8 8

sf *cresc.* *sf*

sf *cresc.* *sf*

cresc.

8

ff

Clar.

Fl.

Fag.

cresc.

Clar.

f

Ob.
Corni.

f

p

sf

Viol.

dim.

p

dim.

dolce

p

Fl.
Clar.

p

pp

Corni.

cresc.

cresc.

ff

dim.

Corno.

cresc.

f

p

ritard.

a tempo

p glissando

pp

p

a tempo Ob.

Fl.

p

ritard.

f

fz

f

fz

f

p

f

dim.

p cresc.

p Corno. cresc.

f

f f

sf

Clar Ob.

sf m. d.

Ped.

ff
Ped.
f
Corno.
Ped.
cresc.
Ped.
Fag. e Ob.
ff
ff
Trombe
fp
Ped.
tutta forza
sf
Ped.
Ped.
8352

Ped. Ped.

cresc.

ff Corni. Trombe e Tromboni.

Ped.

ff

ff

Ped.

quasi recitativo

pp

f

quasi recitativo

a tempo

f

ff

Viola e Cello

a tempo

f

fp

p

f

riten.

Fl.e Clar.

f

fp

f

p *dim.* *rit.*

Andante.

p

Fl.e Clar.

dolce

Andante.

Corno I

p

Fag.

p *m.d.*

pp

cresc. *p* *cresc.* *dim.*

Corni

p

p *p* *cresc.*

cresc.

f

dim.

Viol.

f

dim.

p

cresc.

f

p

cresc.

dim.

p

f

Clar.

pp

Fl.
Ob.
Clar.

p

Ped.

f dim. p f

Viol. pp p f

Ped. ✻ Ped.

p cresc.

(D♯) (C♭ F♭) cresc. (C♯)

Fl. Ob. Cl.

Corni p cresc.

8

ff

dim.

f

dim.

riten.

a tempo

p

dim.

p

p

riten.

a tempo

p

dim.

p

cresc.

sf

f

8

sempre f

dim.

p

calando

colla parte

p

Poco animato.

riten.

mf

24

riten.

3 3

Poco animato.

Viol. e Cello

p

Ped.

* Ped. *simile*

cresc.

f

dim.

cresc.

f

8

f

8

mf

dim.

p

Fl.
Ob.
Clar.

8

f

p

Corni.

8

8

8

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

8

cresc.

8

cresc.

ff

dim. e riten.

ff

rit.

Ped.

Tempo I.

p

Tempo I.

p Corni e Fag.

riten. *a tempo*

dim.

p *ff*

riten. *a tempo*

p

p cresc. f p

Viol. Clar.

p dim. mf

dim. f dim.

Corno

dim. mf dim.

p dim. rit. pp

Fl. Ob.

p dim. ritard. pp Fag. e Corni ten. ten.

Ped. ✻

Allegro maestoso.

Allegro maestoso.

pp

cresc.

Ped.

ff

ff

Clar.

p

Fag.

sf *p* *fp*

sempre f

mf

sf

sf

Ped.

ff

Ped.

8

f

8

Fl.

dim.

p

(G♯E♮C♯)

Clar.

cresc.

Fag.

(A♯) (G♮) (A♮)

Fl. Clar.

p *cresc.*

Ped. Fag. ✻

f

tr *tr*

f

p

8

sf

Clar.
Fag.

sf

8

sf

cresc.

sf

8

sf

cresc.

sf

cresc.

ff

Clar.

Fag.

cresc.

f

Ob.

mf Corni

f

dim.

p

dim.

p

sf

dim.

p dolce

cresc.

Clar.
Cor.

pp

p

Fag.

ff

cresc.

dim.

p

cresc.

f

p

Fag.

a tempo

pp *ritard.* *p* *glissando* *f* *fz*

a tempo

ritard. *p* Clar. Ob. *f*

fz *f* *p*

p *f* *dim.* *p* Fag.

cresc. *f*

cresc. *f* *f*

Clar.

sf

sf

Ob.

ff

f

m.d.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

F♯ D♯ H♯ G♭ E♭

ff

cresc.

ff

ten.

ff

Ped.

Mosso.

D♭ G♭ E♭ H

f

Mosso.

pp *cresc.* *f* *p*

f *p* *f* *p* *mf* *sf*

cresc. *ff*

Fl. e. Ob.

Viol.

p *cresc.* *f*

ff

Ped. ✻ Ped.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.